

**Sabine GRANGÉ**

Née le 19/05/1980

19, rue Vincent Compoint

75018 Paris

Permis B

Tel : **06 63 10 18 63**  
[grange.sabine@gmail.com](mailto:grange.sabine@gmail.com)**COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES:**

- CONCEPTION et FABRICATION : Accessoires de mode ( sac et bijoux ). Dessins - Prototypes. Pièces uniques et petites séries. Mise en volume (patronage, coupe, montage ) pour la mode et l'ameublement. Fiches techniques ( dessins techniques, cotes et nomenclatures )
- MATIÈRES : Grande connaissance des matières textiles, capacité à les adapter en fonction de leur emploi. Spécialisée dans la technique de la maille ( main et machine rectiligne ), du crochet et la Sellerie – Maroquinerie.
- COULEURS : Élaboration de gammes couleurs  
Teintures végétales : montage de cuve tinctoriale, Préparation des tissus (mordantage, pliage, découpe)  
Teintures synthétiques. Recherche de couleurs, teinture toutes surfaces.  
Techniques d'impression : sérigraphie (maîtrise de la technique à écran plat), connaissances des divers techniques d'impression.
- GRAPHISME : Création de motifs textiles ( imprimés et jacquard), à la main et par le biais de l'informatique. Maquette de points tricotés et broderie. Mise au point de Logo, charte graphique et réalisation de Flyers.
- TENDANCES : Recherches, panneaux et book 'tendance', book 'produits' pour la présentation des collections, mise en page et graphisme , Connaissance sur l'histoire du textile, de la Mode et du Design et histoire de l'Art
- ESPACE : Mise en espace sous forme de vitrines et-ou par thématique, scénographie d'expositions.

**FORMATIONS :**

- 2007-2008 : Formation adulte en Sellerie Maroquinerie – Ecole Grégoire (Paris)
- 2004-2005 : POST BTS Art Textile et impression - ESAA Duperré (Paris)
- 2002-2004 : BTS Art Textile et impression - ESAA Duperré (Paris)
- 2001-2002 : MANAA - ESAA Duperré (Paris)
- 1999-2001 : DEUG d'Histoire de l'Art et Archéologie - PARIS IV (Sorbonne)
- 1998-1999 : Baccalauréat ES (Val-d'Oise)

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :**

- LANGUES : Anglais (lu, écrit, parlé) - Allemand (lu, écrit)
- MAITRISE DE LOGICIELS INFORMATIQUES : Photoshop, Illustrator, In Design (etc.), Excel et Word
- CENTRE D'INTERETS : Les techniques traditionnelles textiles, le cinéma, les voyages (Europe, Afrique, Moyen-orient), la musique, les échanges culturels et artistiques, le Yoga et la marche...
- AUTRES : Titulaire du BAFA et de la licence de camps (accompagnement de jeunes), AFPS

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

- Depuis mai 2009 : **Création d'entreprise** « Sabine Grangé »: conception et fabrication d'accessoires de mode  
Participation à de nombreuses ventes privées et ventes de créateurs. ( commercialisation )  
Membre active de l'**association Ecotribu** en tant que responsable graphisme et communication.  
**Prestations de service** ( graphisme, prototypage et fabrication d'accessoires de mode, ateliers loisir créatifs )  
Déc. 2009 : Retenue au **concours de la ville de Paris** – Section Mode
- 2008 : Stage aux **Ateliers Hermès** (2 mois), Fabrication sac Kelly - sellerie.
- 2007 : **Free-Lance** - confection et réalisation d'accessoires de mode textiles (bijoux et sac)
- Noël 2007 : Vente privée avec le collectif **les Fées mains** collection d'accessoires de mode
- 2005 – 2006 : **Alain MANOUKIAN** (CDD 1an) Infographiste – Maquettiste pour le bureau de style maille
- 2005: **Exposition de Post-BTS** - Présentation de ma collection de sacs en tricot  
Mise en espace des pièces sous forme de vitrines par thématique.
- 2005 : **TERRE DE LIN** - Concours - 3°Prix (coup de coeur du jury)  
Confection d'un vêtement de travail, pour les opérateurs en collaboration avec Johann CHAMPIGNY
- 2005 : **Printemps de BRESLES** - Exposition sur le Design - à Eu  
Scénographie de l'espace (Chapelle de la collégiale), Présentation d'accessoires
- 2005 : **COMITÉ COLBERT** - Concours pour Pierre FREY Réalisation d'un motif pour l'univers de l'enfant
- 2004 : **Sophie VENTURA** (créatrice textile - accessoire de mode) 2 mois Teinture, peinture sur tissu, couture...
- 2003 : **Claire CORMIER-FAUVEL** (Design d'objet - pièce unique) 1 mois Tissage de perles.
- 2003 : **Betty DE PARIS** (plasticienne coloriste) 1 mois Teintures végétales à l'indigo
- 1999 : **Projet d'aide au développement** - Dakar - Responsable du matériel et de la coordination du groupe  
Construction et l'aménagement de la bibliothèque du lycée